



**UAAlg**

UNIVERSIDADE DO ALGARVE  
GABINETE DE AVALIAÇÃO E QUALIDADE

# Relatório Anual de Curso

## Versão Síntese

IMAGEM ANIMADA (1.º ciclo)

2025/26

Escola Superior de Educação e Comunicação  
12-10-2026

## **1. Introdução**

O Relatório Anual de Curso (RAC) é elaborado pela Direção de Curso, no âmbito do Sistema Interno de Garantia da Qualidade da Universidade do Algarve.

Esta versão síntese apresenta a súmula dos principais resultados sobre o funcionamento do Curso e destina-se à publicação no Portal da Universidade do Algarve, conforme requisito previsto nos referenciais para os sistemas internos de garantia da qualidade nas instituições de ensino superior (Referencial 12 – “Informação pública”).

## 2. Caracterização dos estudantes

### 2.1 Estudantes inscritos

Quadro 1: Estudantes inscritos, por ano curricular (nº e %), total e por género

| Ano Curricular             | 2023-24         | 2024-25         | 2025-26         |
|----------------------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| 1º ano                     | 42 (37%)        | 40 (33%)        | 37 (31%)        |
| 2º ano                     | 39 (34%)        | 41 (34%)        | 37 (31%)        |
| 3º ano                     | 33 (29%)        | 39 (33%)        | 46 (38%)        |
| Total (Feminino/Masculino) | 114 (F:69/M:45) | 120 (F:66/M:54) | 120 (F:68/M:52) |

Fonte: SIGES em 12/10/2026

### 2.2 Procura

Quadro 2: Procura do ciclo de estudos

| Procura                    | 2023-24 | 2024-25 | 2025-26 |
|----------------------------|---------|---------|---------|
| Nº inscritos 1º ano 1ª vez | 39      | 39      | 36      |

Fonte: SIGES em 12/10/2026

## 3. Resultados Académicos

### 3.1 Sucesso escolar

Quadro 3: Sucesso escolar por Unidade Curricular e por área científica

| UC                                              | Área Científica | Ano Curricular | Período | Avaliados/Inscritos (%) | Aprovados/Avaliados (%) |
|-------------------------------------------------|-----------------|----------------|---------|-------------------------|-------------------------|
| [16701000] ANIMAÇÃO I                           | ANIMAÇÃO        | 1º             | S1      | 100,00                  | 72,22                   |
| [16701046] MODELAÇÃO 3D                         | ANIMAÇÃO        | 1º             | S1      | 100,00                  | 83,78                   |
| [16701054] PROJETO I                            | ANIMAÇÃO        | 2º             | S1      | 100,00                  | 97,30                   |
| [16701055] ANIMAÇÃO III                         | ANIMAÇÃO        | 2º             | S1      | 97,50                   | 92,31                   |
| [16701061] ANIMAÇÃO 3D PARA JOGOS               | ANIMAÇÃO        | 2º             | S1      | 100,00                  | 90,91                   |
| [16701020] HISTÓRIA E ANÁLISE DA IMAGEM ANIMADA | ANIMAÇÃO        | 3º             | S1      | 97,50                   | 100,00                  |
| [16701064] ANIMAÇÃO V                           | ANIMAÇÃO        | 3º             | S1      | 100,00                  | 86,36                   |
| [16701065] ANIMAÇÃO DE EFEITOS E COMPOSITING    | ANIMAÇÃO        | 3º             | S1      | 100,00                  | 92,68                   |
| [16701085] PROJETO III                          | ANIMAÇÃO        | 3º             | S1      | 100,00                  | 95,12                   |
| [16701049] ANIMAÇÃO II                          | ANIMAÇÃO        | 1º             | S2      | 91,67                   | 100,00                  |
| [16701050] FUNDAMENTOS DA ANIMAÇÃO 3D           | ANIMAÇÃO        | 1º             | S2      | 94,74                   | 80,56                   |
| [16701056] ANIMAÇÃO 3D                          | ANIMAÇÃO        | 2º             | S2      | 90,91                   | 97,50                   |
| [16701060] ANIMAÇÃO IV                          | ANIMAÇÃO        | 2º             | S2      | 94,87                   | 91,89                   |
| [16701084] PROJETO II                           | ANIMAÇÃO        | 2º             | S2      | 100,00                  | 100,00                  |
| [16701086] ILUSTRAÇÃO DIGITAL                   | ANIMAÇÃO        | 2º             | S2      | 100,00                  | 85,71                   |
| [16701087] INICIAÇÃO À ANIMAÇÃO DE VOLUMES      | ANIMAÇÃO        | 2º             | S2      | 100,00                  | 100,00                  |
| [16701095] SOM PARA ANIMAÇÃO                    | ANIMAÇÃO        | 2º             | S2      | 100,00                  | 100,00                  |
| [16701066] PROJETO E ESTÁGIO CURRICULAR         | ANIMAÇÃO        | 3º             | S2      | 97,06                   | 100,00                  |

| UC                                           | Área Científica         | Ano Curricular | Período | Avaliados/Inscritos (%) | Aprovados/Avaliados (%) |
|----------------------------------------------|-------------------------|----------------|---------|-------------------------|-------------------------|
| [16701067] GESTÃO DE CARREIRA                | ANIMAÇÃO                | 3º             | S2      | 89,74                   | 94,29                   |
| Total da Área Científica                     | ANIMAÇÃO                |                |         | 97,25                   | 92,14                   |
| [16701090] PRODUÇÃO AUDIOVISUAL              | ARTES                   | 3º             | S1      | 100,00                  | 90,00                   |
| [16701091] EDIÇÃO DIGITAL DE SOM EM ANIMAÇÃO | ARTES                   | 3º             | S1      | 100,00                  | 100,00                  |
| [16701096] NARRATIVAS AUDIOVISUAIS           | ARTES                   | 2º             | S2      | 100,00                  | 100,00                  |
| Total da Área Científica                     | ARTES                   |                |         | 100,00                  | 97,06                   |
| [16701047] DESENHO I                         | ARTES VISUAIS           | 1º             | S1      | 100,00                  | 89,47                   |
| [16701048] TEORIAS DA COR E DA COMPOSIÇÃO    | ARTES VISUAIS           | 1º             | S1      | 100,00                  | 86,49                   |
| [16701057] CARACTERIZAÇÃO DE PERSONAGENS     | ARTES VISUAIS           | 2º             | S1      | 95,12                   | 94,87                   |
| [16701058] DESENHO III                       | ARTES VISUAIS           | 2º             | S1      | 93,02                   | 100,00                  |
| [16701051] DESENHO II                        | ARTES VISUAIS           | 1º             | S2      | 100,00                  | 75,68                   |
| [16701052] STORYTELLING VISUAL               | ARTES VISUAIS           | 1º             | S2      | 100,00                  | 66,67                   |
| [16701053] FOTOGRAFIA                        | ARTES VISUAIS           | 1º             | S2      | 88,24                   | 93,33                   |
| [16701062] DESIGN DE CENÁRIOS                | ARTES VISUAIS           | 2º             | S2      | 94,87                   | 94,59                   |
| Total da Área Científica                     | ARTES VISUAIS           |                |         | 96,43                   | 87,54                   |
| [16701094] COMUNICAÇÃO AUDIOVISUAL           | CIÊNCIAS DA COMUNICAÇÃO | 3º             | S1      | 100,00                  | 100,00                  |
| Total da Área Científica                     | CIÊNCIAS DA COMUNICAÇÃO |                |         | 100,00                  | 100,00                  |
| [16701088] MOTION GRAPHICS                   | DESIGN                  | 2º             | S2      | 100,00                  | 100,00                  |
| Total da Área Científica                     | DESIGN                  |                |         | 100,00                  | 100,00                  |
| [16701002] HISTÓRIA DE ARTE                  | HISTÓRIA DA ARTE        | 1º             | S1      | 100,00                  | 92,31                   |
| Total da Área Científica                     | HISTÓRIA DA ARTE        |                |         | 100,00                  | 92,31                   |
| [16701092] LÍNGUA ESTRANGEIRA - INGLÊS       | LÍNGUAS                 | 3º             | S1      | 100,00                  | 100,00                  |
| Total da Área Científica                     | LÍNGUAS                 |                |         | 100,00                  | 100,00                  |
| Total do Curso                               |                         |                |         | 97,24                   | 91,08                   |

Apenas UC com classificações lançadas.

Fonte: SIGES em 12/10/2026

### 3.2 Eficiência formativa

Quadro 4: Diplomados por número de anos para a conclusão do curso

| Diplomados                | 2022-23 | 2023-24 | 2024-25 |
|---------------------------|---------|---------|---------|
| Nº diplomados em N anos   | 18      | 21      | 27      |
| Nº diplomados em N+1 anos | 2       | 3       | 5       |
| Nº diplomados em N+2 anos | 0       | 0       | 0       |
| Nº diplomados > N+2 anos  | 0       | 1       | 1       |
| Nº diplomados total       | 20      | 25      | 33      |

Fonte: SIGES em 12/10/2026

## 4. Empregabilidade

Em [Oferta Formativa | Universidade do Algarve](#), ao entrar na página do Curso, no menu “Apresentação”, deverá ser consultada a informação sobre “Dados e estatísticas oficiais do curso”, no item “Ligações” (no final da página). Em alternativa, poderão ser consultados os dados sobre o Desemprego dos Diplomados, em [Direção-Geral de Estatísticas da Educação e Ciência](#).

## 5. Internacionalização

Quadro 5: Estudantes estrangeiros inscritos e em mobilidade internacional

| Internacionalização                    | 2023-24 | 2024-25 | 2025-26 |
|----------------------------------------|---------|---------|---------|
| Nº Estudantes estrangeiros inscritos   | 24      | 20      | 16      |
| Nº Estudantes em mobilidade (incoming) | 4       | 3       | 5       |
| Nº Estudantes em mobilidade (outgoing) | 0       | 0       | 0       |

Fonte: SIGES em 12/10/2026

## 6. Sistema Integrado de Monitorização do Ensino e Aprendizagem (SIMEA)

### 6.1 Participação e envolvimento

Quadro 6: Taxas de resposta aos questionários

| Questionário                        | 2023-24 | 2024-25 | 2025-26 |
|-------------------------------------|---------|---------|---------|
| Estudantes (PEA-E)                  | -       | -       | 38,59%  |
| Docentes (PEA-D)                    | -       | -       | 89,58%  |
| Delegados de Ano (QDEL)             | -       | -       | 80,00%  |
| Docentes Responsáveis por UC (QRUC) | -       | -       | 100,00% |

Fonte: SIGES em 12/10/2026

### 6.2 Resultados

## 6.2.1 Resultados PEA-E

Quadro 7: Perceção do Ensino e Aprendizagem dos Estudantes (média das respostas - escala de 1 a 6)

| UC                                              | Ano curricular | Período | Cod. Docente | Apreciação Global da Unidade Curricular | Apreciação Global do Docente |
|-------------------------------------------------|----------------|---------|--------------|-----------------------------------------|------------------------------|
| [16701000] ANIMAÇÃO I                           | 1              | S1      | A            | 4.76                                    | 3.82                         |
| [16701000] ANIMAÇÃO I                           | 1              | S1      | B            | 4.76                                    | 4.88                         |
| [16701002] HISTÓRIA DE ARTE                     | 1              | S1      | A            | 5.53                                    | 5.67                         |
| [16701046] MODELAÇÃO 3D                         | 1              | S1      | A            | 4.93                                    | 5.00                         |
| [16701047] DESENHO I                            | 1              | S1      | A            | 5.27                                    | 5.53                         |
| [16701048] TEORIAS DA COR E DA COMPOSIÇÃO       | 1              | S1      | A            | 3.00                                    | 2.31                         |
| [16701054] PROJETO I                            | 2              | S1      | A            | 5.07                                    | 5.67                         |
| [16701055] ANIMAÇÃO III                         | 2              | S1      | A            | 4.95                                    | 5.30                         |
| [16701055] ANIMAÇÃO III                         | 2              | S1      | B            | 4.95                                    | 4.26                         |
| [16701057] CARACTERIZAÇÃO DE PERSONAGENS        | 2              | S1      | A            | 4.95                                    | 5.47                         |
| [16701058] DESENHO III                          | 2              | S1      | A            | 3.62                                    | 2.76                         |
| [16701061] ANIMAÇÃO 3D PARA JOGOS               | 2              | S1      | A            | 4.81                                    | 5.00                         |
| [16701020] HISTÓRIA E ANÁLISE DA IMAGEM ANIMADA | 3              | S1      | A            | 3.00                                    | 3.23                         |
| [16701064] ANIMAÇÃO V                           | 3              | S1      | A            | 4.25                                    | 3.69                         |
| [16701064] ANIMAÇÃO V                           | 3              | S1      | B            | 4.25                                    | 4.13                         |
| [16701065] ANIMAÇÃO DE EFEITOS E COMPOSITING    | 3              | S1      | A            | 5.29                                    | 5.29                         |
| [16701085] PROJETO III                          | 3              | S1      | A            | 3.08                                    | 3.31                         |
| [16701085] PROJETO III                          | 3              | S1      | B            | 3.08                                    | 3.15                         |
| [16701085] PROJETO III                          | 3              | S1      | C            | 3.08                                    | 4.46                         |
| [16701085] PROJETO III                          | 3              | S1      | D            | 3.08                                    | 3.92                         |
| [16701091] EDIÇÃO DIGITAL DE SOM EM ANIMAÇÃO    | 3              | S1      | A            | 5.00                                    | 5.17                         |
| [16701094] COMUNICAÇÃO AUDIOVISUAL              | 3              | S1      | A            | 5.60                                    | 5.60                         |
| [16701049] ANIMAÇÃO II                          | 1              | S2      | A            | 5.44                                    | 5.78                         |
| [16701050] FUNDAMENTOS DA ANIMAÇÃO 3D           | 1              | S2      | A            | 4.80                                    | 5.40                         |
| [16701051] DESENHO II                           | 1              | S2      | A            | 4.80                                    | 5.40                         |
| [16701052] STORYTELLING VISUAL                  | 1              | S2      | A            | 3.80                                    | 3.10                         |
| [16701052] STORYTELLING VISUAL                  | 1              | S2      | B            | 3.80                                    | 3.70                         |
| [16701053] FOTOGRAFIA                           | 1              | S2      | A            | 3.09                                    | 5.33                         |
| [16701053] FOTOGRAFIA                           | 1              | S2      | B            | 3.09                                    | 2.73                         |
| [16701056] ANIMAÇÃO 3D                          | 2              | S2      | A            | 4.44                                    | 4.69                         |
| [16701060] ANIMAÇÃO IV                          | 2              | S2      | A            | 4.73                                    | 5.64                         |
| [16701060] ANIMAÇÃO IV                          | 2              | S2      | B            | 4.73                                    | 5.36                         |
| [16701062] DESIGN DE CENÁRIOS                   | 2              | S2      | A            | 4.75                                    | 5.50                         |
| [16701084] PROJETO II                           | 2              | S2      | A            | 4.65                                    | 4.06                         |
| [16701084] PROJETO II                           | 2              | S2      | B            | 4.65                                    | 4.76                         |
| [16701095] SOM PARA ANIMAÇÃO                    | 2              | S2      | A            | 5.00                                    | 5.60                         |
| Total do Curso                                  |                |         |              | 4.57                                    | 4.63                         |

Apenas UC com número mínimo de respostas dos estudantes.

Fonte: SIGES em 12/10/2026

## 6.2.2 Resultados PEA-D

Quadro 8: Perceção do Ensino e Aprendizagem dos Docentes (médias das respostas - escala de 1 a 6)

| UC                                              | Período | Cod. Docente | Apreciação Global da Unidade Curricular |
|-------------------------------------------------|---------|--------------|-----------------------------------------|
| [16701000] ANIMAÇÃO I                           | S1      | A            | 6                                       |
| [16701000] ANIMAÇÃO I                           | S1      | B            | 5                                       |
| [16701002] HISTÓRIA DE ARTE                     | S1      | A            | 5                                       |
| [16701020] HISTÓRIA E ANÁLISE DA IMAGEM ANIMADA | S1      | A            | 6                                       |
| [16701046] MODELAÇÃO 3D                         | S1      | A            | 6                                       |
| [16701047] DESENHO I                            | S1      | A            | 5                                       |
| [16701054] PROJETO I                            | S1      | A            | 4                                       |
| [16701055] ANIMAÇÃO III                         | S1      | A            | 6                                       |
| [16701055] ANIMAÇÃO III                         | S1      | B            | 6                                       |
| [16701057] CARACTERIZAÇÃO DE PERSONAGENS        | S1      | A            | 6                                       |
| [16701058] DESENHO III                          | S1      | A            | 6                                       |
| [16701061] ANIMAÇÃO 3D PARA JOGOS               | S1      | A            | 6                                       |
| [16701064] ANIMAÇÃO V                           | S1      | A            | 5                                       |
| [16701064] ANIMAÇÃO V                           | S1      | B            | 5                                       |
| [16701065] ANIMAÇÃO DE EFEITOS E COMPOSITING    | S1      | A            | 5                                       |
| [16701085] PROJETO III                          | S1      | A            | 5                                       |
| [16701085] PROJETO III                          | S1      | B            | 5                                       |
| [16701085] PROJETO III                          | S1      | C            | 5                                       |
| [16701091] EDIÇÃO DIGITAL DE SOM EM ANIMAÇÃO    | S1      | A            | 6                                       |
| [16701092] LÍNGUA ESTRANGEIRA - INGLÊS          | S1      | A            | 6                                       |
| [16701094] COMUNICAÇÃO AUDIOVISUAL              | S1      | A            | 5                                       |
| [16701049] ANIMAÇÃO II                          | S2      | A            | 5                                       |
| [16701050] FUNDAMENTOS DA ANIMAÇÃO 3D           | S2      | A            | 6                                       |
| [16701051] DESENHO II                           | S2      | A            | 6                                       |
| [16701052] STORYTELLING VISUAL                  | S2      | A            | 5                                       |
| [16701053] FOTOGRAFIA                           | S2      | A            | 4                                       |
| [16701056] ANIMAÇÃO 3D                          | S2      | A            | 6                                       |
| [16701060] ANIMAÇÃO IV                          | S2      | A            | 6                                       |
| [16701060] ANIMAÇÃO IV                          | S2      | B            | 5                                       |
| [16701062] DESIGN DE CENÁRIOS                   | S2      | A            | 6                                       |
| [16701066] PROJETO E ESTÁGIO CURRICULAR         | S2      | A            | 5                                       |
| [16701066] PROJETO E ESTÁGIO CURRICULAR         | S2      | B            | 5                                       |
| [16701066] PROJETO E ESTÁGIO CURRICULAR         | S2      | C            | 6                                       |
| [16701066] PROJETO E ESTÁGIO CURRICULAR         | S2      | D            | 3                                       |
| [16701066] PROJETO E ESTÁGIO CURRICULAR         | S2      | E            | 5                                       |
| [16701067] GESTÃO DE CARREIRA                   | S2      | A            | 4                                       |
| [16701084] PROJETO II                           | S2      | A            | 6                                       |
| [16701084] PROJETO II                           | S2      | B            | 6                                       |
| [16701086] ILUSTRAÇÃO DIGITAL                   | S2      | A            | 6                                       |
| [16701087] INICIAÇÃO À ANIMAÇÃO DE VOLUMES      | S2      | A            | 4                                       |
| [16701088] MOTION GRAPHICS                      | S2      | A            | 5                                       |
| [16701095] SOM PARA ANIMAÇÃO                    | S2      | A            | 5                                       |
| [16701096] NARRATIVAS AUDIOVISUAIS              | S2      | A            | 4                                       |
| Total do Curso                                  |         |              | 5.28                                    |

Apenas UC com resposta do(s) docente(s).

Fonte: SIGES em 12/10/2026