



UAlg

UNIVERSIDADE DO ALGARVE
GABINETE DE AVALIAÇÃO E QUALIDADE

Relatório Anual de Curso

Versão Síntese

DESIGN DE COMUNICAÇÃO (1.º ciclo)

2025/26

Escola Superior de Educação e Comunicação
12-10-2026

1. Introdução

O Relatório Anual de Curso (RAC) é elaborado pela Direção de Curso, no âmbito do Sistema Interno de Garantia da Qualidade da Universidade do Algarve.

Esta versão síntese apresenta a súmula dos principais resultados sobre o funcionamento do Curso e destina-se à publicação no Portal da Universidade do Algarve, conforme requisito previsto nos referenciais para os sistemas internos de garantia da qualidade nas instituições de ensino superior (Referencial 12 – “Informação pública”).

2. Caracterização dos estudantes

2.1 Estudantes inscritos

Quadro 1: Estudantes inscritos, por ano curricular (nº e %), total e por género

Ano Curricular	2023-24	2024-25	2025-26
1º ano	50 (32%)	52 (32%)	51 (34%)
2º ano	51 (33%)	48 (30%)	45 (30%)
3º ano	55 (35%)	62 (38%)	53 (36%)
Total (Feminino/Masculino)	156 (F:111/M:45)	162 (F:112/M:50)	149 (F:107/M:42)

Fonte: SIGES em 12/10/2026

2.2 Procura

Quadro 2: Procura do ciclo de estudos

Procura	2023-24	2024-25	2025-26
Nº inscritos 1º ano 1ª vez	46	51	48

Fonte: SIGES em 12/10/2026

3. Resultados Académicos

3.1 Sucesso escolar

Quadro 3: Sucesso escolar por Unidade Curricular e por área científica

UC	Área Científica	Ano Curricular	Período	Avaliados/Inscritos (%)	Aprovados/Avaliados (%)
[14541194] TÉCNICAS DA IMAGEM EM MOVIMENTO	ANIMAÇÃO	2º	S2	100,00	93,62
Total da Área Científica	ANIMAÇÃO			100,00	93,62
[14541145] ILUSTRAÇÃO	ARTES VISUAIS	2º	S1	100,00	90,00
Total da Área Científica	ARTES VISUAIS			100,00	90,00
[14541142] DESENHO	DESENHO	1º	S1	100,00	94,00
Total da Área Científica	DESENHO			100,00	94,00
[14541000] DESIGN DE COMUNICAÇÃO I	DESIGN	1º	S1	96,08	91,84
[14541143] TECNOLOGIAS I	DESIGN	1º	S1	100,00	90,74
[14541153] TIPOGRAFIA I	DESIGN	1º	S1	89,29	94,00
[14541181] PERCEÇÃO E COMPOSIÇÃO VISUAL	DESIGN	1º	S1	100,00	97,87
[14541012] DESIGN DE COMUNICAÇÃO III	DESIGN	2º	S1	94,00	100,00
[14541147] TECNOLOGIAS III	DESIGN	2º	S1	100,00	92,31
[14541157] HISTÓRIA E TEORIAS DO DESIGN II	DESIGN	2º	S1	96,30	80,77
[14541026] CULTURA VISUAL CONTEMPORÂNEA	DESIGN	3º	S1	100,00	89,58
[14541028] SEMINÁRIO	DESIGN	3º	S1	100,00	97,73
[14541158] DESIGN DE COMUNICAÇÃO V	DESIGN	3º	S1	93,75	93,33
[14541172] PRODUÇÃO E EDIÇÃO DE VÍDEO	DESIGN	3º	S1	100,00	100,00
[14541193] MODELAÇÃO 3D EM DESIGN DE COMUNICAÇÃO	DESIGN	3º	S1	100,00	100,00

UC	Área Científica	Ano Curricular	Período	Avaliados/Inscritos (%)	Aprovados/Avaliados (%)
[14541197] PRÁTICA E DEONTOLOGIA DO DESIGN	DESIGN	3º	S1	100,00	88,37
[14541198] OFICINA E TÉCNICAS DE IMPRESSÃO DIGITAIS	DESIGN	3º	S1	100,00	85,71
[14541199] REALIDADE VIRTUAL E VIDEOMAPPING	DESIGN	3º	S1	100,00	100,00
[14541006] DESIGN DE COMUNICAÇÃO II	DESIGN	1º	S2	100,00	95,83
[14541144] TECNOLOGIAS II	DESIGN	1º	S2	100,00	88,64
[14541154] HISTÓRIA E TEORIAS DO DESIGN I	DESIGN	1º	S2	100,00	88,89
[14541155] TIPOGRAFIA II	DESIGN	1º	S2	100,00	86,54
[14541182] TÉCNICAS GRÁFICAS	DESIGN	1º	S2	100,00	91,49
[14541018] DESIGN DE COMUNICAÇÃO IV	DESIGN	2º	S2	93,75	95,56
[14541025] DESIGN DE MULTIMÉDIA E INTERAÇÃO	DESIGN	2º	S2	100,00	93,33
[14541150] TECNOLOGIAS IV	DESIGN	2º	S2	93,48	97,67
[14541161] CALIGRAFIA E DESIGN GRÁFICO	DESIGN	2º	S2	100,00	81,82
[14541178] PRINCÍPIOS DE ANIMAÇÃO 3D	DESIGN	2º	S2	100,00	100,00
[14541187] ILUSTRAÇÃO DIGITAL EM DESIGN DE COMUNICAÇÃO	DESIGN	2º	S2	100,00	92,86
[14541188] PRODUÇÃO 3D EM DESIGN DE COMUNICAÇÃO	DESIGN	2º	S2	100,00	77,78
[14541195] OFICINA DE TÉCNICAS DE IMPRESSÃO	DESIGN	2º	S2	100,00	100,00
[14541152] PROJETO E ESTÁGIO CURRICULAR	DESIGN	3º	S2	100,00	100,00
Total da Área Científica	DESIGN			97,91	92,55
[14541184] FOTOGRAFIA I	FOTOGRAFIA	2º	S1	100,00	88,89
[14541189] FOTOGRAFIA ANALÓGICA	FOTOGRAFIA	3º	S1	100,00	83,33
[14541185] FOTOGRAFIA II	FOTOGRAFIA	2º	S2	100,00	88,68
Total da Área Científica	FOTOGRAFIA			100,00	88,18
[14541200] DIDÁTICA DAS ARTES VISUAIS	Formação de professores de áreas disciplinares específicas	3º	S1	87,50	100,00
Total da Área Científica	Formação de professores de áreas disciplinares específicas			87,50	100,00
[14541196] HISTÓRIA DA ARTE MODERNA E CONTEMPORÂNEA	HISTÓRIA DA ARTE	1º	S1	100,00	98,00
Total da Área Científica	HISTÓRIA DA ARTE			100,00	98,00
[14541165] LÍNGUA ESTRANGEIRA - INGLÊS	LÍNGUAS	3º	S1	100,00	100,00
Total da Área Científica	LÍNGUAS			100,00	100,00
[14541191] MARKETING EM DESIGN DE COMUNICAÇÃO	MARKETING	3º	S1	100,00	100,00
Total da Área Científica	MARKETING			100,00	100,00
[14541156] TEORIAS DA IMAGEM E COMUNICAÇÃO	SEMIÓTICA	1º	S2	100,00	92,86
Total da Área Científica	SEMIÓTICA			100,00	92,86
[14541183] TÉCNICAS MULTIMÉDIA	TÉCNICAS MULTIMÉDIA	2º	S1	95,83	100,00
Total da Área Científica	TÉCNICAS MULTIMÉDIA			95,83	100,00
Total do Curso				98,26	92,83

Apenas UC com classificações lançadas.

Fonte: SIGES em 12/10/2026

3.2 Eficiência formativa

Quadro 4: Diplomados por número de anos para a conclusão do curso

Diplomados	2022-23	2023-24	2024-25
Nº diplomados em N anos	27	22	35
Nº diplomados em N+1 anos	10	10	10
Nº diplomados em N+2 anos	4	3	3
Nº diplomados > N+2 anos	2	1	1
Nº diplomados total	43	36	49

Fonte: SIGES em 12/10/2026

4. Empregabilidade

Em [Oferta Formativa | Universidade do Algarve](#), ao entrar na página do Curso, no menu “Apresentação”, deverá ser consultada a informação sobre “Dados e estatísticas oficiais do curso”, no item “Ligações” (no final da página). Em alternativa, poderão ser consultados os dados sobre o Desemprego dos Diplomados, em [Direção-Geral de Estatísticas da Educação e Ciência](#).

5. Internacionalização

Quadro 5: Estudantes estrangeiros inscritos e em mobilidade internacional

Internacionalização	2023-24	2024-25	2025-26
Nº Estudantes estrangeiros inscritos	20	27	20
Nº Estudantes em mobilidade (incoming)	16	10	16
Nº Estudantes em mobilidade (outgoing)	2	3	1

Fonte: SIGES em 12/10/2026

6. Sistema Integrado de Monitorização do Ensino e Aprendizagem (SIMEA)

6.1 Participação e envolvimento

Quadro 6: Taxas de resposta aos questionários

Questionário	2023-24	2024-25	2025-26
Estudantes (PEA-E)	-	-	27,97%
Docentes (PEA-D)	-	-	92,00%
Delegados de Ano (QDEL)	-	-	100,00%
Docentes Responsáveis por UC (QRUC)	-	-	100,00%

Fonte: SIGES em 12/10/2026

6.2 Resultados

6.2.1 Resultados PEA-E

Quadro 7: Perceção do Ensino e Aprendizagem dos Estudantes (média das respostas - escala de 1 a 6)

UC	Ano curricular	Período	Cod. Docente	Apreciação Global da Unidade Curricular	Apreciação Global do Docente
[14541000] DESIGN DE COMUNICAÇÃO I	1	S1	A	4.36	4.77
[14541000] DESIGN DE COMUNICAÇÃO I	1	S1	B	4.36	4.23
[14541142] DESENHO	1	S1	A	4.44	4.72
[14541143] TECNOLOGIAS I	1	S1	A	4.82	5.00
[14541153] TIPOGRAFIA I	1	S1	A	4.11	3.86
[14541181] PERCEÇÃO E COMPOSIÇÃO VISUAL	1	S1	A	4.93	4.93
[14541196] HISTÓRIA DA ARTE MODERNA E CONTEMPORÂNEA	1	S1	A	5.06	5.06
[14541012] DESIGN DE COMUNICAÇÃO III	2	S1	A	4.79	4.93
[14541012] DESIGN DE COMUNICAÇÃO III	2	S1	B	4.79	5.50
[14541145] ILUSTRAÇÃO	2	S1	A	4.00	4.25
[14541147] TECNOLOGIAS III	2	S1	A	3.33	3.17
[14541157] HISTÓRIA E TEORIAS DO DESIGN II	2	S1	A	4.36	4.21
[14541183] TÉCNICAS MULTIMÉDIA	2	S1	A	5.14	5.71
[14541184] FOTOGRAFIA I	2	S1	A	4.56	5.00
[14541184] FOTOGRAFIA I	2	S1	B	4.56	5.67
[14541026] CULTURA VISUAL CONTEMPORÂNEA	3	S1	A	4.93	5.00
[14541028] SEMINÁRIO	3	S1		5.36	5.53
[14541158] DESIGN DE COMUNICAÇÃO V	3	S1	A	4.86	5.27
[14541158] DESIGN DE COMUNICAÇÃO V	3	S1	B	4.86	3.91
[14541165] LÍNGUA ESTRANGEIRA - INGLÊS	3	S1	A	4.60	4.60
[14541172] PRODUÇÃO E EDIÇÃO DE VÍDEO	3	S1	A	4.63	5.25
[14541197] PRÁTICA E DEONTOLOGIA DO DESIGN	3	S1	A	4.27	4.36
[14541200] DIDÁTICA DAS ARTES VISUAIS	3	S1	A	5.60	5.80
[14541006] DESIGN DE COMUNICAÇÃO II	1	S2	A	5.00	4.54
[14541006] DESIGN DE COMUNICAÇÃO II	1	S2	B	5.00	4.75
[14541144] TECNOLOGIAS II	1	S2	A	5.08	5.33
[14541154] HISTÓRIA E TEORIAS DO DESIGN I	1	S2	A	4.75	4.67
[14541155] TIPOGRAFIA II	1	S2	A	4.61	4.72
[14541156] TEORIAS DA IMAGEM E COMUNICAÇÃO	1	S2	A	4.29	4.29
[14541182] TÉCNICAS GRÁFICAS	1	S2	A	4.85	4.92
[14541018] DESIGN DE COMUNICAÇÃO IV	2	S2	A	5.17	5.17
[14541018] DESIGN DE COMUNICAÇÃO IV	2	S2	B	5.17	5.00
[14541025] DESIGN DE MULTIMÉDIA E INTERAÇÃO	2	S2	A	2.33	2.33
[14541150] TECNOLOGIAS IV	2	S2	A	5.14	5.14
[14541185] FOTOGRAFIA II	2	S2	A	4.80	5.00
[14541185] FOTOGRAFIA II	2	S2	B	4.80	5.40
[14541187] ILUSTRAÇÃO DIGITAL EM DESIGN DE COMUNICAÇÃO	2	S2	A	5.60	6.00
[14541194] TÉCNICAS DA IMAGEM EM MOVIMENTO	2	S2	A	2.92	2.33
[14541152] PROJETO E ESTÁGIO CURRICULAR	3	S2		4.17	3.67
Total do Curso				4.56	4.65

Apenas UC com número mínimo de respostas dos estudantes.

Fonte: SIGES em 12/10/2026

6.2.2 Resultados PEA-D

Quadro 8: Perceção do Ensino e Aprendizagem dos Docentes (médias das respostas - escala de 1 a 6)

UC	Período	Cod. Docente	Apreciação Global da Unidade Curricular
[14541000] DESIGN DE COMUNICAÇÃO I	S1	A	5
[14541000] DESIGN DE COMUNICAÇÃO I	S1	B	5
[14541012] DESIGN DE COMUNICAÇÃO III	S1	A	5
[14541012] DESIGN DE COMUNICAÇÃO III	S1	B	6
[14541028] SEMINÁRIO	S1	A	5
[14541143] TECNOLOGIAS I	S1	A	5
[14541145] ILUSTRAÇÃO	S1	A	4
[14541147] TECNOLOGIAS III	S1	A	5
[14541153] TIPOGRAFIA I	S1	A	5
[14541157] HISTÓRIA E TEORIAS DO DESIGN II	S1	A	6
[14541158] DESIGN DE COMUNICAÇÃO V	S1	A	5
[14541158] DESIGN DE COMUNICAÇÃO V	S1	B	5
[14541165] LÍNGUA ESTRANGEIRA - INGLÊS	S1	A	6
[14541172] PRODUÇÃO E EDIÇÃO DE VÍDEO	S1	A	5
[14541181] PERCEÇÃO E COMPOSIÇÃO VISUAL	S1	A	6
[14541183] TÉCNICAS MULTIMÉDIA	S1	A	6
[14541184] FOTOGRAFIA I	S1	A	5
[14541184] FOTOGRAFIA I	S1	B	5
[14541191] MARKETING EM DESIGN DE COMUNICAÇÃO	S1	A	6
[14541193] MODELAÇÃO 3D EM DESIGN DE COMUNICAÇÃO	S1	A	6
[14541196] HISTÓRIA DA ARTE MODERNA E CONTEMPORÂNEA	S1	A	5
[14541197] PRÁTICA E DEONTOLOGIA DO DESIGN	S1	A	5
[14541198] OFICINA E TÉCNICAS DE IMPRESSÃO DIGITAIS	S1	A	5
[14541199] REALIDADE VIRTUAL E VIDEOMAPPING	S1	A	5
[14541006] DESIGN DE COMUNICAÇÃO II	S2	A	6
[14541006] DESIGN DE COMUNICAÇÃO II	S2	B	6
[14541018] DESIGN DE COMUNICAÇÃO IV	S2	A	5
[14541018] DESIGN DE COMUNICAÇÃO IV	S2	B	6
[14541025] DESIGN DE MULTIMÉDIA E INTERAÇÃO	S2	A	5
[14541144] TECNOLOGIAS II	S2	A	6
[14541150] TECNOLOGIAS IV	S2	A	5
[14541152] PROJETO E ESTÁGIO CURRICULAR	S2	A	5
[14541152] PROJETO E ESTÁGIO CURRICULAR	S2	B	6
[14541152] PROJETO E ESTÁGIO CURRICULAR	S2	C	5
[14541154] HISTÓRIA E TEORIAS DO DESIGN I	S2	A	4
[14541156] TEORIAS DA IMAGEM E COMUNICAÇÃO	S2	A	6
[14541161] CALIGRAFIA E DESIGN GRÁFICO	S2	A	6
[14541178] PRINCÍPIOS DE ANIMAÇÃO 3D	S2	A	5
[14541182] TÉCNICAS GRÁFICAS	S2	A	4
[14541185] FOTOGRAFIA II	S2	A	5
[14541185] FOTOGRAFIA II	S2	B	6
[14541187] ILUSTRAÇÃO DIGITAL EM DESIGN DE COMUNICAÇÃO	S2	A	6
[14541188] PRODUÇÃO 3D EM DESIGN DE COMUNICAÇÃO	S2	A	6
[14541194] TÉCNICAS DA IMAGEM EM MOVIMENTO	S2	A	6
[14541195] OFICINA DE TÉCNICAS DE IMPRESSÃO	S2	A	5
Total do Curso			5.33

Apenas UC com resposta do(s) docente(s).

Fonte: SIGES em 12/10/2026

